## Аннотация к общеразвивающей дополнительной программе «Маленькие творцы» Направление программы.

Дополнительная образовательная программа «Маленькие творцы» реализуется в рамках художественно-эстетического направления развития дошкольников и направлена на формирование у детей художественно- творческих навыков средствами различных техник рисования.

Данная рабочая программа описывает курс подготовки по изобразительной деятельности детей дошкольного возраста с 5до 7 лет и составлена на основе программы «Детство» под редакцией В.И. Логиновой, Т.И. Бабаевой и др., раздел «Изобразительное искусство и художественная деятельность детей».

## Новизна программы.

Новизна данной образовательной программы заключается в том, что в работе используются нетрадиционные техники и способы развития детского художественного творчества, самодельные инструменты из природного и бросового материала. В программу вносятся методические приемы и технологии (экскурсионный метод, моделирование, экспериментирование, оценка качества). Начиная со среднего возраста и с усложнением в старшем и подготовительном возрасте.

Становление художественного образа у дошкольников происходит на основе практического интереса в продуктивной деятельности.

## Актуальность, педагогическая целостность данной дополнительной программы художественно-эстетического воспитания.

В современных условиях изобразительная продуктивная деятельность с использованием нетрадиционной техники рисования является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей. Современному обществу требуются творчески активные личности, обладающие способностью эффективно и нестандартно решать новые жизненные проблемы. Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из актуальных как в теоретическом, так и в практическом отношении: речь идет о формировании индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах её становления. Содержание художественного образования предусматривает два вида деятельности детей: собственную художественно-творческую деятельность (ребенок - художник) и восприятие произведений искусства (ребенок - зритель).